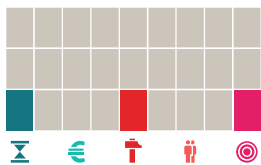


Joker

SCÉNARIO 1. JOKER



Énoncé

Donner à chaque élève le droit temporaire de se « mettre en veille » : Joker !

Constat & enjeux

La question que soulève ce scénario est une question délicate, celle de savoir quelle place donne l'école à l'élève comme personne, comme sujet autonome face aux règles impersonnelles instituées dans l'école. Certes il existe des règles et règlements nécessaires et utiles qui régissent l'organisation et les rapports entre les individus dans l'école. Ces règles et règlements dictés dans et par l'organisation scolaire voilent une part des règles tacites qui constituent le curriculum caché de l'école²¹. Le curriculum caché désigne une action de l'école non avouée qui tend à faire intérioriser des modes de pensée dont un auteur américain, Eggletons (cité par Perrenoud), identifie sept caractéristiques. À l'école on apprend aussi à :

- vivre en foule : être en permanence sous le regard des autres ;
- se prêter à l'évaluation d'autrui : être exposé au jugement d'autrui, celui du professeur et celui de ses camarades sans possibilité de s'y soustraire ;
- espérer l'estime : les félicitations ou toutes autres formes de récompenses ;
- tuer le temps : attendre, s'accoutumer à l'ennui, s'accoutumer à la patience ;
- vivre dans une société hiérarchisée et stratifiée avec une inégale répartition du pouvoir (les leaders, les meneurs, les groupes) ;
- influencer le rythme du travail en posant de nouvelles questions : en déclarant ne pas trouver son matériel, ne pas comprendre ;
- partager les valeurs et les codes de communication d'un groupe restreint.

Objectifs

Il s'agit :

- d'autoriser une personne à se déporter, s'échapper un instant, sortir du rouge, se mettre au vert ;
- de créer une soupape ;
- d'autoriser le stand-by.

Moyens

Ce scénario demande :

- de prévoir des feuillets permettant de gérer son « crédit Joker » dans le carnet de correspondance, et ce sur l'année et selon un quota à définir ;
- de définir les modalités concrètes de temps, d'espace, de lieu, de sécurité morale et physique.

21 D'après Michel Develay, *Propos sur les sciences de l'éducation. Réflexions épistémologiques*, ESF, 2001, p. 35.